



Asesinan a diputado
El diputado del PRI en el Congreso de Veracruz, Juan Carlos Molina Palacios, fue asesinado en su rancho Santa Rosalía del municipio de Medellín de Bravo, Veracruz.



Por las semis
La Selección Mexicana de Fútbol Sub 17 buscará hoy su boleto a las semifinales del Mundial que se lleva a cabo en Brasil. La escuadra azteca enfrenta hoy a Corea del Sur.

DIARIO DE COLIMA

www.diariodecolima.com Año 67 No. 22,421 \$12.00 Colima, Colima, Domingo 10 de Noviembre de 2019

Rescatan espacios públicos para alejar a jóvenes de las drogas

El Ayuntamiento de Colima busca mejorar las condiciones de vida de niños y jóvenes con actividades deportivas, culturales y artísticas; el objetivo es que los ciudadanos se apropien de esa infraestructura de forma positiva

Elena DEL TORO

Con el propósito de alejar a los niños y jóvenes de las adicciones y las conductas antisociales, el Ayuntamiento de Colima le ha apostado al rescate de los espacios públicos, para desarrollar actividades deportivas culturales y artísticas.

El regidor Omar Suárez Zazar, presidente de la Comisión de Educación, Cultura y Recreación del Cabildo, señaló que las adicciones llegan cuando en el medio el ocio está presente, por ello hay que mantener a los niños y jóvenes ocupados en actividades sanas, lo cual da el arte, la cultura y el deporte.

Entrevistado por **Diario de Colima**, indicó que la administración municipal está reactivan-

do espacios públicos, para que los ciudadanos se apropien de ellos de manera positiva.

Sostuvo “que sean lugares bien iluminados, con actividades deportivas, artísticas y culturales que estén al alcance, eso permitirá hacer un frente fuerte para evitar que niños y jóvenes sean atrapados en las redes que los lleven a adicciones o actividades delictuales”.

En estas acciones trabajan de manera conjunta la Dirección de Servicios Públicos y el DIF Municipal Colima, que realizan acciones del rescate físico y de colocar jóvenes promotores de actividades artísticas, culturales y deportivas. “El rescate físico es en cuestión de iluminación, pintura y limpieza, y luego le dan vida con los promotores”.

LOCAL/A2



Foto Universidad de Colima

INTERCAMBIO CULTURAL

La Dirección General de Relaciones Internacionales y Cooperación Académica de la Universidad de Colima realizó la Feria Gastronómica Internacional en el pabellón universitario de la Feria, para que el público conozca sobre la cultura de los países donde proceden los estudiantes.

LOCAL/A7

Reconoce Indira retraso en entrega de becas

Pide la funcionaria federal paciencia a estudiantes que no han recibido el dinero

Hugo RAMÍREZ PULIDO

Indira Vizcaíno Silva, delegada estatal de Programas para el Desarrollo en Colima, pidió “paciencia y confianza” a los 22 mil estudiantes de nivel medio superior que esperan su beca Benito Juárez.

En entrevista, solicitó a los beneficiarios del nivel bachillerato que estudian en escuelas públicas, “tengan paciencia y confianza, porque no hay ningún riesgo de que los jóvenes dejen de recibir su beca, lo que pudiera pasar es que

reciban 2 bimestres de manera conjunta en un solo acto”.

La funcionaria negó que estas becas vayan a desaparecer, y sostuvo que “es un beneficio asegurado y la entrega del bimestre septiembre-octubre podría hacerse en este mismo mes”.

El presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador, atribuyó el retraso en la entrega de becas, a dificultades en la Secretaría de Hacienda.

LOCAL/A2





Fotos de Alberto Medina

FERIA DE TODOS LOS SANTOS

Miles de personas visitaron este fin de semana la Feria de Todos los Santos Colima 2019. (1) Las mejores ganaderías del país exponen sus animales de registro de distintas razas, como Brahman, Simmental, Limousin, Charolesa, entre otras. (2) Las zonas comerciales y gastronómica lucieron abarrotadas. (3) En los bares y restaurantes se ofrecen espectáculos con música viva. (4) Niños, jóvenes y adultos disfrutaron de los juegos mecánicos.

Rescata Ayuntamiento espacios para alejar a jóvenes de las drogas

Elena DEL TORO

Con el fin de alejar a los niños y jóvenes del ocio y de las drogas, el Ayuntamiento de Colima le ha apostado al rescate de los espacios públicos, tanto en los aspectos físicos como en la aplicación de actividades culturales, artísticas y deportivas.

El regidor Omar Suárez Zaizar, presidente de la Comisión de Educación, Cultura y Recreación del Cabildo, precisó que las adicciones llegan cuando en el medio el ocio está presente, por ello hay que mantener a los niños y jóvenes ocupados en actividades sanas, lo cual da el arte, la cultura y el deporte.

Entrevistado por **Diario de Colima**, indicó que

la administración municipal está reactivando espacios públicos, para que los ciudadanos se apropien de ellos de manera positiva.

“Que sean lugares bien iluminados, con actividades deportivas, artísticas y culturales estén al alcance, eso permitirá hacer un frente fuerte para evitar que niños y jóvenes sean atrapados en las redes que los lleven a adicciones o actividades delincuenciales”, expuso.

Puntualizó que pretenden reactivar ciertas zonas, “echándole todas las ganas, se ha trabajado mucho en el rescate de canchas, pero también que haya promotores generando actividades”.

En estas acciones trabajan de manera conjunta la Dirección de Servicios Pú-

blicos y el DIF Municipal Colima, que realizan acciones del rescate físico y de colocar jóvenes promotores de actividades artísticas, culturales y deportivas.

El rescate físico en cuestión de iluminación, pintura y limpieza, y luego le dan vida con los promotores.

Al preguntarle si tienen puntos conflictivos que ya fueron rescatados, dijo que de manera independiente del problema que se presente, “a veces estigmatizamos a las zonas y colonias de la ciudad, generan cierta problemática, pero es derivado de la falta de oportunidades, espacios, se han reactivado mucho estos en todo el municipio, en donde ha sido necesario que el espacio esté abandonado, rescatarlo”.

EN BACHILLERATO

Reconoce Indira Vizcaíno retraso en el pago de becas

La funcionaria federal señaló que el pasado 31 de octubre venció el plazo para pagar el bimestre a los estudiantes; pidió paciencia y confianza para que se realice el pago

Mario Alberto SOLÍS ESPINOSA

Ante estudiantes de educación media superior en la entidad, la delegada estatal de Programas para el Desarrollo en Colima, Indira Vizcaíno Silva, reconoció que el Gobierno Federal adeuda la beca correspondiente al bimestre de septiembre-octubre.

Indicó que la situación se debe a retrasos que se han registrado en la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, sin embargo, afirmó que, en breve, se entregará el apoyo a los 22 mil estudiantes beneficiados en el estado.

La representante del Gobierno Federal en Colima



GRACIAS

a nuestros lectores y anunciantes por las felicitaciones que nos manifestaron por el

66°

Aniversario

de la fundación de

DIARIO DE COLIMA



Durante 66 años varias generaciones de colimenses nos han acompañado en la cotidiana labor de comunicar y examinar de forma objetiva, oportuna y veraz, como lo estableció nuestro fundador **Don Manuel Sánchez Silva**, desde que salió a la luz la primera edición de **Diario de Colima**.

Les agradecemos a nuestros lectores y anunciantes que han hecho posible que desde el 8 de noviembre de 1953 esta Casa Editora conserve el liderazgo de información y opinión en el estado y la región.

Quienes hacemos **Diario de Colima**, trabajadores, colaboradores y directivos, les reiteramos nuestra gratitud y compromiso de seguir informando y analizando profesionalmente el acontecer local, nacional e internacional.

Atentamente

Héctor Sánchez de la Madrid
Presidente del Consejo de Administración

Colima, Col., 10 de noviembre de 2019



REPORTAJE

MARIO ALBERTO CASTILLO DERBEZ

Arte plasmado en la piel

POR generaciones, los tatuajes han sido tema de polémica debido a diversos estigmas sociales, pero con el paso del tiempo, el tener la decisión de tatuarse pasó de ser una práctica prohibida y mal vista, a ser considerado como un elemento de moda, incluso una obra de arte.

El origen de los tatuajes no es muy conocido, pero se cree que es tan antiguo como la misma humanidad, ya que indagando un poco se puede encontrar que se han hallado vestigios en antiguas civilizaciones de todos los continentes, por lo que podemos reflexionar que los tatuajes siempre nos han acompañado, como una práctica constante desde los inicios de la sociedad.

En Colima, la moda de los tatuajes ha crecido de manera exponencial, cada día vemos a más gente portando trazos de tinta en la piel, por lo tanto, también hay artistas tatuadores con trabajos de excelente calidad y de una gran complejidad.

LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA EN TATUAJES

Sin duda, la evolución de los tatuajes ha ido creciendo, viendo en la actualidad trabajos increíbles, difíciles de creer que son obras plasmadas en la piel; es algo que el ser humano siempre ha encontrado en el tatuaje un método para reflejar quién es y cómo piensa. Esto lleva al hecho de que sea la inspiración del artista y del portador, quienes en conjunto llegaron a la idea de diseñar algo único e irrepetible, este concepto es básico en la creación de obras artísticas.

El tatuaje se plasma como una obra que emana un sentimiento más emocional y personal, ya que, si para el portador refleja una necesidad de llevar impregnado en la piel una imagen que represente un capítulo importante en su vida, podría entonces ser considerado una obra de arte.

LA PIEL COMO LIENZO

Cuando alguien piensa en tatuajes, por lo regular no se detiene a reflexionar el trabajo que hay detrás de él; sin embargo, tiene que ser de conocimiento que las personas detrás de la aguja y las tintas tienen que ser vistos como unos artistas ya que exponen una calidad extraordinaria en sus obras, y no sólo es eso, se tiene que reflexionar que las habilidades de dibujo y pintura son muy amplias, con una gran destreza de poder plasmar sentimiento y emociones, detrás de un papel, un lienzo y finalmente en la piel humana. Esta gran habilidad puede ser nata o entrenada profesionalmente a través de los años.

Uno de estos tatuadores, que puede considerarse como todo un artista, es Sergio Hernández de los Santos, conocido en el medio como *Tabasco*, quien a lo largo de los años se ha caracterizado por tener una gran habilidad empuñando la aguja.

“Algo muy importante para mí es que la gente vea que el trabajo que hay detrás de un tatuaje es muy grande; así como los atletas tienen que entrenar por mucho tiempo para llegar a sus metas, los que tatuamos tenemos que hacer lo mismo, prepararnos arduamente, teniendo cientos de horas dibujando para perfeccionar las técnicas y poder plasmar un buen tatuaje”.

LA TÉCNICA

Tabasco refiere que la técnica en los tatuajes es primordial para tener un excelente resultado, “al hacer un tatuaje lo que cuenta es la técnica, ya que lo es todo, nosotros tenemos que participar en seminarios de perfección de la técnica, porque si no se domina, el trabajo puede que no salga como se quiere, y es algo que la gente no sabe, ya que se necesita dominar muchos parámetros para llegar a la perfección.

“Es una combinación de muchos factores para que tu trabajo quede excelente, pues se tienen que tomar en cuenta la profundidad de colocación de la tinta, ya que si se coloca muy superficial, tiende a que la tinta se debilite al paso de los años, y por el contrario, si se pone muy profunda, esta puede mezclarse con la grasa subcutánea y comience a expandirse y después de un tiempo ya no se vea como estaba originalmente”.

Asimismo, dice que la buena combinación de profundidad, ángulo, mezcla de colores y la calidad de la aguja llevan a un buen trabajo “y es ahí cuando nuestros clientes se van sumamente satisfechos, porque saben que llevan una obra en su piel y será para siempre”.

Por lo que insta a la gente a que “piensen muy bien el diseño que van a realizarse, y no sólo eso, tienen que investigar muy bien las referencias del tatuador, a donde planean ir, que tomen en cuenta que en esta profesión, ‘lo barato puede salir caro’, ya que mucha gente se va por el trabajo más económico, pero puede tener repercusiones a largo plazo, por lo que es mejor que se realicen su tatuaje en un lugar bien establecido y confiable”.



fotos: Mario Castillo Derbez

De izquierda a derecha: José Enrique Toscano, Sergio Hernández de los Santos, *Tabasco* y Gustavo Hernández de los Santos. Atrás, varios reconocimientos que ha obtenido Sergio.



Gustavo Hernández de los Santos, al momento de elaborar un



GERARDO
OCÓN DOMÍNGUEZ*

Psico-tips

La flora y fauna de Colima

La comunicación es una parte importante de la vida del ser humano, y en ese sentido, la comunicación se sirve del idioma para conectarnos con los demás. A su vez, el idioma está compuesto por palabras. Las palabras las usamos para controlar lo que nos rodea. Por controlar no me refiero a manipular, sino a poder desenvolvernos en el medio. Y estamos en medio de personas. A las personas también se les asignan palabras que pueden ser nombres, apocopes y apodos. A veces las personas tienen los tres. Por ejemplo, Francisco, Paco y *El Tlacuache* resultan ser la misma persona. Y así a veces tenemos a toda la flora y fauna del estado en sólo una comunidad: *El Perro*,



ARNOLDO
KRAUS*

Epidemias

Las epidemias son un brete inmenso. Abarcan diversos rubros. Priman los médicos pero otros avatares también son cruciales. Descalabros políticos, conflictos armados, comunidades desplazadas, pobreza, hambrunas y fracasos sanitarios muestran, al lado de virus y bacterias, otros semblantes de la humanidad. Los rostros de las epidemias distinguen: azotan a los pobres con mayor frecuencia que a los ricos.

Los rostros de las víctimas de epidemias, sin aliento, poco o nada tienen que ver con los números alegres de las agencias humanas creadas y dirigidas por los mismos humanos que conocen las angustias de las otras caras de nuestra especie, las de los pobres. Las epidemias del Siglo 21 son similares a las de los siglos pasados; algunas alcanzan mayor notoriedad si afectan a personas celebres o sociedades ricas como la del sida y otras pasan casi desapercibidas, como la del ébola, que arrasa con la precaria economía de la República Democrática del Congo. Cólera, difteria, tuberculosis, paludismo y desnutrición son viejos nombres; sida, ébola y diabetes mellitus ocupan ahora las páginas de los diarios y las preocupaciones médicas junto a las epidemias anteriores. Epidemias y fracaso de la “comunidad humana” son sinónimos; las epidemias, no se han erradicado, se han multiplicado.

Evaluar el progreso de la humanidad tiene dos caras: la de las grandes organizaciones mundiales que no cejan en lanzar las campanas al vuelo difiere del incremento del hambre en el mundo: en 2018 el número de hambrientos fue de 820 millones de personas, 11 más que en 2017. Las epidemias y las pandemias son un termómetro (casi) neutral para evaluar el progreso de nuestra especie: algunas estadísticas falsean datos y otras son inexactas.

Ni los enfermos infectados por el ébola ni los pobres destruidos por la desnutrición mienten: ahí están sus cuerpos derruidos, las tumbas de los suyos, el fracaso de los sistemas de salud.

Sobran agencias. No sobran los muertos cuyo destino, sea por edad o por las sinrazones que minaron sus vidas, no debía haber sido fenecer. Fallan las agencias, falla la distribución del conocimiento, falta el ser humano. Morir por hambre, por ébola o por beber aguas contaminadas es otro fracaso del Siglo 21.

Derrota humana: falta/falla la distribución de recursos, el hambre aumenta, la pobreza disminuye en países ricos, pero no en Naciones pobres, no se respetan las vidas de los no occidentales como sucede en Yemen o en el Congo, lo cual, aunado al magro interés de las farmacéuticas hacia enfermedades económicamente no redituables, conforma las primeras palabras de este párrafo, derrota humana.

El cólera es una enfermedad vieja: los primeros brotes datan del Siglo 17; en 1854 se demostró que la enfermedad era causada por el consumo de aguas contaminadas con materias fecales. La epidemia llegó, a pesar de su “fácil solución”, i.e., beber agua limpia, para quedarse: cada año fallecen, aproximadamente entre 21 mil y 143 mil personas (lo que aproximadamente no sucede en occidente: quienes perecen en Yemen no siempre son consideradas personas). Lo mismo pasa con el número de infectados: cada año hay en el mundo entre 1,3 y 4 millones de casos. Un dato para incrementar el desasosiego: el 80 por ciento de los casos pueden tratarse con soluciones de rehidratación oral cuyo costo es mínimo. El bacilo del cólera y sus muertos generan cólera humana.

En relación a la epidemia por el virus del ébola, la página de la Organización Mundial de la Salud, ofrece, al inicio, noticias alentadoras: “El brote por ébola en la República Democrática del Congo sigue mostrando descensos en el número de nuevos casos en puntos críticos...”. Jean Jacques Muyembe, codescubridor del ébola, aseguró, “si continuamos así, esta epidemia podría durar 2 ó 3 años”, mientras que el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas advirtió, “la propagación de la epidemia... podría tener graves consecuencias humanitarias y afectar la estabilidad de la región”. Una sola realidad, tres lecturas que se contraponen.



ROLANDO CORDERA CAMPOS

Sin naturaleza no hay especie

MUCHO menos evolución, progreso o desarrollo. Lo único, desolación y la inevitable muerte para la(s) especie(s). Tal es ya la alerta que, lo mejor de las mentalidades científicas del planeta, nos hacen. De aquí que cada día se haga evidente que eso del desarrollo sostenible ha dejado de ser una opción para volverse el único camino. Ante la certeza, se nos plantean los dilemas de la emergencia y la fatalidad, los del reclamo imperturbable del cambio climático y el deterioro irreversible. Infortunio que nos dice que cualquier tarea que se emprenda lleva a un camino sin salida, a una serie distópica que anteceda la desaparición del mundo y sus habitantes.



CARLOS RAMÍREZ

Indicador político

Ocaso de los estadistas y el ciudadano Wikipedia

LUEGO de las elecciones en Bolivia y Argentina, de las protestas callejeras violentas en Bolivia, Chile, Ecuador y Cataluña, de la crisis de gobernabilidad en México y de las elecciones para Presidente del gobierno de España, una especie de común denominador atraviesa de manera transversal los conflictos: terminó la era de los estadistas y estamos en el ciclo nada agradable de los políticos del poder. Unos días de presencia física en Barcelona y Madrid y el seguimiento de la política en España desde 1974, me permitieron ver una crisis de los estadistas, de los hombres de Estado, de dirigentes políticos capaces de no cruzar líneas prohibidas y con un apego a la institucionalidad y a las ideas. Los cinco principales candidatos a la Presidencia están viendo acomodos de sus posibilidades y ninguno está enfocando una crisis del Estado. La ausencia de estadistas está liquidando la transición de 1976-1978.

Argentina es otro caso singular. Luego de los fracasos del modelo social-populista-personal de Juan Domingo Perón, en cuando menos tres ocasiones el peronismo ha irrumpido en la vida nacional. Derrotado en 2015, hoy regresa el mismo peronismo que llevó a Argentina a severas crisis de corrupción y económica. El presidente indígena Evo Morales, que enarboló una propuesta de transición, ha desobedecido las leyes para perpetuarse en el poder, a pesar, en las recientes elecciones, de las protestas masivas violentas por sospechas de fraude electoral.

En Chile una reforma económica de ajuste macroeconómico neoliberal sacó a los chilenos a las calles a protestar contra el neoliberalismo, sin reconocer que está reventando el modelo neoliberal de Pinochet que los mismos chilenos avalaron como gran reforma productiva. En Ecuador, también reformas económicas indispensables en la lógica de sus programas de gobierno estalló la violencia. En Nicaragua fermenta una gran protesta social contra el sandinismo revolucionario que echó a los Somoza del poder, pero para dejar a los Ortega como copia del somocismo. En Brasil no se ha resuelto la crisis populismo neoliberalismo que precipitó Nilda Rousseff y la corrupción debatida en tribunales judiciales de Luis *Lula da Silva*.

En México, asumió el poder el modelo de liderazgo social personal de Andrés Manuel López Obrador, después de seis Presidentes que impulsaron un modelo neoliberal de mercado en condiciones de exclusión de los errores del viejo populismo que en 1982 lanzaron la economía estatal a la economía de mercado. Pero el primer efecto ha sido negativo: si en el ciclo populista 1934-1982 el PIB crecido 6 por ciento promedio anual y en el periodo neoliberal 1983-2018, ese indicador se ubicó en promedio anual sexenal de 2.2 por ciento, el primer año de nuevo gobierno y de nuevo proyecto económico será de -0.2 por ciento.

En todos estos escenarios se dio una constante: el agotamiento en diferentes niveles y fechas de modelos políticos populistas para dar paso a economías de mercado, pero con el regreso del populismo. Pero el dato mayor fue la existen-



MA. EUGENIA GONZÁLEZ PEREYRA *

Si sólo lo pudiera imaginar

ANOCHE vi una película que removió profundamente mis emociones, realmente espero la hayan visto ya o que pronto la puedan ver, yo la vi en la plataforma de YouTube, vale la pena, se llama *Si sólo pudiera imaginar* (I can only imagine), dirigida por Andrew Erwin y con una buena actuación de Dennis Quaid. Trata de la historia de vida del compositor y cantante Bart Mill



La Guadalupana®
CASA FUNERAL

CONTÁCTANOS

(312) 31 3 63 00

www.laguadalupana-casafuneral.com

info@laguadalupanacasafuneral.com

La Guadalupana Casa Funeral

EN ESOS MOMENTOS INEVITABLES,
ESTAMOS CONTIGO.

Capacitan a personal de Salud en atención a pacientes con influenza

Hugo VELÁZQUEZ ROQUE

La Secretaría de Salud y Bienestar Social del Gobierno del Estado realizó una jornada de capacitación de influenza en el Hospital Regional Universitario en la que se proporcionó información clínica, epidemiológica, diagnóstico por laboratorio, tratamiento y de vacunación anti-influenza para el abordaje integral de los pacientes que adquieran esta enfermedad.

Por medio de un boletín de prensa, se informó que

personal de salud operativo del primer y segundo nivel de atención (centros de salud y hospitales) quedó capacitado en el manejo de los pacientes identificados como casos probables de Influenza.

Con esto, podrán conocer e identificar las definiciones operacionales de enfermedad tipo influenza e infección respiratoria aguda grave.

Al inaugurar esta capacitación en representación de la secretaria de Salud, Leticia Delgado Carrillo, la directora de los Servicios de Salud, Yadira Azucena Martínez Gutiérrez, reiteró que

la influenza es altamente contagiosa, se propaga muy rápido y se encuentra dentro de las 10 primeras causas de defunción en el país, de ahí la importancia de esta preparación especializada al personal del Sector Salud.

Asimismo, mencionó que al estado llegaron más de 80 mil dosis de vacuna contra la influenza que ya se empezaron a aplicar en las unidades de salud, ya que está comprobado que la vacunación reduce en un 75 por ciento el riesgo de enfermar y protege al 100 por ciento del riesgo de morir.

Estudiantes extranjeros de la UdeC realizan Feria Gastronómica

Hugo VELÁZQUEZ ROQUE

Con el objetivo de que el público colimense conozca un poco sobre la cultura de los países donde proceden los estudiantes que realizan intercambio académico en

esta Casa de Estudios, la Dirección General de Relaciones Internacionales y Cooperación Académica de la Universidad de Colima realizó la Feria Gastronómica Internacional en el pabellón universitario de la Feria de Todos los Santos,

A través de un boletín de prensa, se informó que Leslie Águila, responsable del área de proyectos de Cooperación Internacional y Redes Académicas, explicó que con esta actividad, los colimenses tienen la oportunidad de conocer la

cultura gastronómica de los jóvenes extranjeros que cursan un semestre en la UdeC.

Estudiantes de Canadá, Corea del Sur, España, Colombia, Argentina, China, Italia y Francia participaron en esta muestra vendiendo platillos y bebidas

típicas de sus lugares de origen

Por su parte, los alumnos agradecieron la oportunidad de mostrar en esta Feria un poco de sus culturas; “así como ustedes nos mostraron la cultura mexicana, me encanta que nos

dejen participar para compartir un pedacito de lo que traemos.

“Estoy muy contenta porque nos abrieron una puerta muy importante”, afirmó Lucía, estudiante de Argentina en la Facultad de Medicina.

NO DEJES PARA
MAÑANA
LO QUE PUEDES
COMPRAR
HOY.

DESCUBRE
centro comercial
ZENTRALIA
COLIMA

EL BUEN FIN 15, 16, 17 Y 18 DE NOVIEMBRE DE 2019

ZentraliaColimaOficial

Zentralia Colima

www.zentraliacolima.com



INTERNACIONAL



INCENDIO

La casa de un gobernador oficialista en Bolivia fue incendiada ayer por presuntos opositores, luego de ser acusado de promover una emboscada a unos estudiantes que viajaban a La Paz para sumarse a las protestas contra el presidente Evo Morales.

Convoca Evo Morales a diálogo en una Bolivia bajo tensión

LA PAZ, BOLIVIA.- El presidente boliviano, Evo Morales, convocó ayer a un diálogo a los partidos políticos opositores del que excluyó a los poderosos comités cívicos regionales que lo tienen en jaque, en medio de una tensión máxima tras motines policiales y protestas en demanda de su renuncia.

“Convoco al diálogo a los partidos que han obtenido asambleístas en las últimas elecciones nacionales, son cuatro partidos”, dijo Morales en un mensaje desde la base aérea de El Alto, en el que pidió también a los policías que pongan fin a sus motines y retomen las labores de preservar la seguridad.

Morales convocó “con una agenda abierta para pacificar Bolivia”, de manera “urgente” e “inmediata”, además invitó a acompañar el diálogo a la ONU y la OEA, así como a las iglesias.

El país es escenario de protestas multitudinarias, paros y violencia, que ha dejado tres muertos desde los comicios del 20 de octubre, en los que Morales obtuvo la reelección a un cuarto mandato de 5 años, y que la oposición ha denunciado como fraudulentos.

Apenas minutos después de la convocatoria, el ex presidente (2003-2005) y principal candidato opositor Carlos Mesa, rechazó la iniciativa: “No tengo nada que negociar con Evo Mo-

rales y su gobierno”, señaló el líder de Comunidad Ciudadana.

Aunque Morales accedió a realizar una auditoría, que actualmente lleva a cabo la Organización de los Estados Americanos (OEA), los opositores lo consideraron un acto “unilateral”, y las tensiones se han incrementado.

A las denuncias de fraude y pedidos de renuncia a Morales se sumaron los poderosos comités cívicos, formados por grupos opositores civiles, liderados por Luis Fernando Camacho, de la región de Santa Cruz.

Sin embargo, estos comités no han sido convocados a participar del diálogo que promueve Morales.



Foto Internet

El presidente boliviano, Evo Morales, convocó ayer a un diálogo a los partidos políticos, en medio de tensión máxima en demanda de su renuncia.

Entre los invitados, el dirigente Rubén Costas, del partido Bolivia Dijo No, también declinó la invitación: “No acudiré al diálogo”, indicó.

Los otros dos partidos convocados son el partido de Morales, Movimiento al Socialismo (MAS), y el opositor Partido Demócrata Cristiano.

Dejan incendios en Australia tres muertos

SIDNEY, AUSTRALIA.- Los masivos incendios en el este de Australia causaron tres muertos, dejaron más de 150 hogares destruidos y obligaron a miles de personas a abandonar sus viviendas, según los bomberos, que afrontaban ayer grandes dificultades para extinguir muchos fuegos al mismo tiempo.

El primer ministro australiano, Scott Morrison, dijo que

el gran número de incendios era “increíblemente preocupante” e instó a los residentes a “mantenerse a salvo” y “escuchar los servicios de emergencia”.

Si es necesario, afirmó Morrison, el Ejército podría ser llamado para ayudar a los mil 300 bomberos que combaten un centenar de fuegos en la zona.

Varias personas están desaparecidas y al menos unas 30

NACIONAL



PROTESTA
Vecinos de la colonia Lindavista, en la Ciudad de México, marcharon hacia el Deportivo Miguel Alemán en protesta por los altos índices de delincuencia.

Si no quieren Tren Maya, no se construirá

El Presidente explicó que antes de diciembre, cuando está previsto que se lance la licitación del proyecto, se consultará pueblo por pueblo y que no decidan los grupos de interés

EL UNIVERSAL

FELIPE CARRILLO PUERTO, Q.R.- El presidente Andrés Manuel López Obrador afirmó que si la gente de la Península de Yucatán no quiere el Tren Maya, no se construirá. El presidente López Obrador explicó que antes de diciembre, cuando está previsto que se lance la licitación del proyecto, se consulte pueblo por pueblo su opinión y que no decidan los grupos de interés.

Durante un encuentro con el pueblo maya peninsular y población indígena migrante, realizado en la cancha de basquetbol del Parque Doms, el Presidente advirtió que no quiere que por mezquindades, como ocurrió con el aeropuerto Felipe Ángeles de Santa Lucía, haya una lluvia de amparos y la obra no pueda terminarse en 3 años y quede inconclusa antes de que termine su gobierno. “Si es así, mejor no la inicio porque no voy a de-

jar una obra inconclusa. Les digo eso porque quiero que me ayuden. Esta obra conviene. Vamos a cuidar el patrimonio de los mexicanos. Lo que queremos es que haya desarrollo sustentable”, dijo. Acompañado por el gobernador Carlos Joaquín González, el presidente López Obrador hizo una consulta pública a mano alzada con los ciudadanos presentes en El Domo, donde todos se manifestaron a favor del proyecto.

VA POR LIBERACIÓN DE MARIO VILLANUEVA

El Mandatario se comprometió a intervenir para que el ex gobernador priista Mario Villanueva Madrid, preso por lavado de dinero y asociación delictuosa, obtenga su libertad. En un encuentro con el pueblo maya peninsular y población indígena migrante, expresó: “Nosotros como Poder Ejecutivo ya habíamos hecho las gestiones para liberarlo, sin embargo, en la Fiscalía presentaron un amparo para retorno, pero vamos

a seguir con la gestión y es mi compromiso que va a quedar en libertad”. López Obrador recordó que su administración inició los trámites para liberar a Villanueva Madrid. “Ya lo había iniciado, pero es que ahora no es como antes, hay una Fiscalía General de la República que es autónoma e independiente, y nosotros somos respetuosos de esa autonomía”, refirió el Presidente. Señaló que buscarán la vía legal para la liberación

del ex gobernador, “ya sea porque se vea con los jueces este amparo y acabo de enviar al Congreso una iniciativa para una Ley de Amnistía, donde la gente mayor que está en los reclusorios, que no ha sido sentenciada o indígenas que están de manera injusta, les vamos a dar libertad con esta ley de amnistía”. Durante el evento, presuntos familiares del ex gobernador desplegaron tres mantas para exigirle al Presidente que libere o indulte al político priista.



El Universal

FESTIVAL GASTRONÓMICO

Aspectos del primer Festival Gastronómico Cocineras Tradicionales, en el jardín de la Central de Abastos de Iztapalapa, en la Ciudad de México, como parte del programa Turismo de Barrio.

Listas, playas de Guerrero para arribo de ballenas jorobadas

EL UNIVERSAL

CIUDAD DE MÉXICO.- Turistas nacionales y extranjeros podrán disfrutar del gran espectáculo de las ballenas jorobadas, que arribarán a playas de Guerrero el próximo 15 de diciembre. De acuerdo con la información de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), las playas de Ixtapa y Zihuatanejo se han catalogado como zonas oficiales de observación de estas ballenas. En la temporada de frío, estos enormes mamíferos marinos emigran a lugares más cálidos del Océano Pac



ESCENARIO

www.diariodecolima.com

Anna: El peligro tiene nombre

ACCIÓN - B15 - 119 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
18:45
SUBTITULADA
CINÉPOLIS ZENTRALIA
17:10 20:00 22:45

Día de muertos

FAMILIAR - A - 94 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS ZENTRALIA
12:10 14:20 19:10
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
11:45 13:45 15:45 17:45 20:10

Doctor sueño

TERROR - B15 - 152 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS ZENTRALIA
12:00 15:10 18:20 21:30
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
12:25 16:15 19:15 22:15
SUBTITULADA
CINÉPOLIS ZENTRALIA
11:00 12:50 14:10 16:10 17:25
19:20 20:45 22:30
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
15:20 21:30

Estafadoras de Wall Street

COMEDIA - B15 - 110 min.
SUBTITULADA
CINÉPOLIS ZENTRALIA
16:30 21:25

Guasón

THRILLER - B15- 122 min.
SUBTITULADA
CINÉPOLIS ZENTRALIA
22:00
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
22:10

Jugando con fuego

COMEDIA - A - 96 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS ZENTRALIA
10:30 12:45 15:00 19:35
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
11:25 13:30 15:40 17:50
20:00 22:05
SUBTITULADA
CINÉPOLIS ZENTRALIA
17:15 21:50

Los locos Adams

ANIMACIÓN - A - 88 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS ZENTRALIA
11:20 13:25 15:30 17:40 19:50
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
12:50 14:50 17:00 19:00
21:10

Los Rodríguez y el más allá

COMEDIA - A - 116 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS ZENTRALIA
11:15 13:45 16:15
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
15:30

Maléfica: Dueña del mal

FANTASÍA - A - 119 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS ZENTRALIA
10:35 11:50 13:10 14:35 15:45
18:25 21:05
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
11:40 14:15 16:45 19:20 21:45

Polvo

COMEDIA - B - 88 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS ZENTRALIA
11:30 13:35 15:40 17:55
20:05 22:15

Señor Link

ACCIÓN - A - 94 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS ZENTRALIA
13:20 16:00 18:40 21:15

Terminator: Destino oculto

COMEDIA - B - 88 min.
ESPAÑOL
CINÉPOLIS ZENTRALIA
21:40
CINÉPOLIS
SAN FERNANDO
12:40
<